



Plantear una tanda de Ejercicios

1. Destinatarios: edad, formación, situación espiritual...
2. Tiempo del que se dispone
3. Condiciones materiales
4. Criterios para seleccionar el **itinerario** sin perder la **pedagogía**
5. Formas de exponer la meditación (v.s. plática)
6. Criterios para confeccionar un horario